

du 12 octobre 2005 :

Le site Internet de la semaine

Bravo Monsieur le professeur !

► Le site d'un professeur de Saint-Laurent amoureux de sa ville, son pays et son école !

CHRONIQUE
LILY PORTUGAELS

C'est par hasard que j'ai découvert le site de ce Liégeois amoureux de sa ville, de son métier de professeur, son pays, sa commune, son quartier, son école : l'Institut Saint-Laurent. Le sésame, pour entrer dans le merveilleux site de Claude Warzee est le <http://users.skynet.be/claude.warzee> (attention ne pas faire www).

Les étudiants qui ont, ou qui ont eu, un tel professeur peuvent se dire qu'ils ont eu bien de

la chance. Pour leur communiquer la meilleure information possible sur ses centres d'intérêt, qui doivent être aussi ceux de tous les Liégeois, Claude Warzee a conçu un site très complet débordant de photos d'hier et d'aujourd'hui. Et cela vaut pour la Belgique et ses régions, pour Liège, pour la commune de Saint-Nicolas où il réside, pour l'Institut Saint-Laurent.

Pour chaque séquence, il y a aussi des liens intelligemment sélectionnés, des adresses de sites officiels, mais aussi des découvertes comme la légende de Saint-Nicolas, ou encore un site extraordinaire sur... l'Expo 58 !

Ce diable d'homme est aussi féru d'aéromodélisme et il fait partager sa passion aux visiteurs de son site qui propose une

série de maquettes. Ces miniatures sont le fruit de trente ans au cours desquels il a reconstitué, de cette manière, l'histoire de la force aérienne belge.

Hormis les copies de cartes postales anciennes et autres sources historiques, les illustrations proposées sur ce site sont des photos prises par Claude Warzee depuis 1970. *"Elles me servent, écrit-il, dans le cadre du cours de sciences humaines, pour discuter avec mes étudiants des changements que leur environnement urbain a connus"*.

Pour ce qui est des changements urbanistiques à Liège, il y a de quoi occuper un photographe... Et ce n'est pas fini. M. Warzee a encore beaucoup d'idées pour actualiser ce site vivement recommandé. ■

du 21 mars 2007 :

Le site Internet de la semaine

Liège hier et aujourd'hui : une adresse à revisiter

► Claude Warzee propose un des plus beaux sites consacrés à Liège.

CHRONIQUE
LILY PORTUGAELS

Ce site a déjà fait l'objet d'une présentation dans le cadre de cette chronique (cfr LLB-Gazette de Liège, 10 novembre 2005) mais en deux ans, l'évolution est telle qu'une nouvelle visite s'impose. L'adresse est nettement plus simple, il suffit de taper www.cwarzee.net pour entrer dans l'univers de ce professeur de français et de sciences humaines à l'Institut Saint-Laurent.

"Depuis plus de trente ans, dit-il, dans son introduction, je prends des photos dans la ville de Liège pour montrer à mes étudiants l'évolution de la ville en comparant photos d'hier et d'aujourd'hui." Devant l'intérêt suscité par ce genre de comparaisons, Claude Warzee a décidé d'y consacrer un site Internet.

Sur la page d'accueil, un premier menu (ou une des sections de la photo de l'auteur à son ordinateur) propose des incursions dans tous les domaines qui lui

tiennent à cœur : son pays, sa commune, son quartier, son métier, son hobby (l'aéromodélisme). Et là, déjà, on est captivé. On peut aussi, sur le haut de la page, cliquer sur des sites consacrés à ses étudiants, à l'ISL (Institut Saint-Laurent) et sur Photos Liège.

Ce dernier lien propose des comparaisons par photos, documents et cartes postales anciennes. Chaque fois, on découvre les endroits pris du même angle, hier et aujourd'hui, dans le centre-ville mais aussi dans les quartiers de Saint-Laurent, Saint-Gilles, Boverie, Fétinne, Vennes, Fragnée. Ces illustrations se complètent d'un historique aussi bien rédigé que documenté. La dernière nouveauté est un "blog" auquel on accède en cliquant sur un mot dans le texte d'introduction ou en allant directement à l'adresse <http://liege-photos.skynetblogs.be>. Ce blog, avec toutes photos récentes, complète parfaitement les autres sites. On y trouve notamment, et presque jour par jour, l'évolution des travaux dans plusieurs endroits de la ville. Qui plus est, on peut lire ou ajouter des commentaires à propos de ces très nombreuses photos ou des travaux qu'elles illustrent. ■